



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

PIANO DEGLI STUDI (A.A. 2025/2026)

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO // DAPL01

(reso ai sensi del DM 123 del 30/09/2009)

Prot.3205 del 24-03-2026

dipartimento: ARTI VISIVE

scuola: PITTURA

corso: PITTURA

| Materie | PRIMA ANNUALITÀ | | | | SECONDA ANNUALITÀ | | | | TERZA ANNUALITÀ | | | | | | | |
|--|------------------------------|--|----------------------|-----|----------------------|---|----------------------|-----|----------------------|----------------------------------|----------------------|------------|--|-----|----|----|
| | Settore Disciplinare | Discipline | Ore lezione frontale | CFA | Settore Disciplinare | Discipline | Ore lezione frontale | CFA | Settore Disciplinare | Discipline | Ore lezione frontale | CFA | | | | |
| ormativo di base | ABST47 | Storia dell'arte moderna | 45 | 6 | ABST47 | Storia dell'arte contemporanea 1 | 45 | 6 | ABST47 | Storia dell'arte contemporanea 2 | 45 | 6 | | | | |
| | ABST58 | Teoria della percezione e della psicologia della forma | 45 | 6 | ABAV01 | Iconografia e disegno anatomico | 50 | 4 | ABST46 | Estetica | 45 | 6 | | | | |
| | ABAV01 | Anatomia artistica | 100 | 8 | ABAV01 | elementi morfologia e dinamiche della forma | 50 | 4 | | | | | | | | |
| | ABPR31 | Fotografia | 75 | 6 | | | | | | | | | | | | |
| | totale | | | | 26 | totale | | | | 14 | totale | | | | 12 | 52 |
| caratterizzanti | ABAV05 | Pittura 1 | 150 | 12 | ABAV05 | Pittura 2 | 150 | 12 | ABAV05 | Pittura 3 | 150 | 12 | | | | |
| | ABAV06 | Tecniche pittoriche | 100 | 8 | ABAV06 | Tecniche e tecnologie arti visive contemporanee | 100 | 8 | | | | | | | | |
| | ABAV06 | Cromatologia | 100 | 4 | ABAV02 | Tecniche calcografiche sperimentali | 100 | 8 | | | | | | | | |
| | ABTEC38 | Applicazioni digitali per l'arte | 75 | 6 | | | | | | | | | | | | |
| | totale | | | | 30 | totale | | | | 28 | totale | | | | 12 | 70 |
| affini integrative | ABLIN71 | Inglese | 50 | 4 | ABST55 | Antropologia dell'arte | 45 | 6 | ABVPA64 | Progettazione di allestimenti | 100 | 8 | | | | |
| | | | | | ABST51 | Linguaggi dell'arte contemporanea | 45 | 6 | ABPR36 | Installazioni multimediali | 75 | 6 | | | | |
| | ulteriori attività formative | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ABTEC39 | Idoneità in fondamenti di informatica | | 2 | | Tirocinio | 150 | 6 | | | | | | | | |
| | totale | | | | 6 | totale | | | | 18 | totale | | | | 14 | 38 |
| attività formative consigliate | | | | | | | | | | | | | | | | |
| libere | | | | | | | | | | | | | Crediti liberi da distribuire nel triennio | 10 | | |
| | | | | | | | | | | | | | totale | | 10 | 10 |
| totale | | | | 62 | totale | | | | 60 | totale | | | | 48 | | |
| attività formative per la prova finale | | | | | | | | | | | | | | 10 | | |
| | | | | | | | | | | | | totale CFA | | 180 | | |